

Cartagena celebra la 40 edición de su festival de jazz con Noa, Paquito D´Rivera y Madeleine Peyroux

Andrea Motis, Marco Mezquida, Dom La Nena y Antonio Lizana también se suman

El Cartagena Jazz Festival quiere dejar atrás la pandemia; pandemia que además provocó que el festival tuviera que suspenderse el pasado año. Lo hará recuperando el ritmo con una programación festiva, se celebra la cuarenta edición, con nombres internacionales como Noa, Paquito D´Rivera y Madeleine Peyroux y otros tantos nacionales como Andrea Motis, Marco Mezquida o Antonio Lizana. Toda la programación y venta de entradas en [jazzcartagena.com](http://jazzcartagena.com)

La 40 edición del Cartagena Jazz fue presentada este miércoles 29 de septiembre por la alcaldesa de Cartagena, Noelia Arroyo, en una de las sedes del festival, Mr. Witt Café, donde dio a conocer los cambios que se llevarán a cabo este año.

Los jueves, los conciertos, serán en Mr Witt. Tres jueves, con tres formaciones lideradas por músicos de Cartagena. Es un pequeño ciclo de cartageneros que han tenido que desarrollar sus carreras musicales fuera de España: Pedro Nuñez Quintet (4 noviembre), José Luis Inglés Quartet (11 noviembre) y Hermes Álcara Jazz Quintet (18 noviembre).

Por el Cartagena Jazz Festival pasará la cantante, de Israel, Noa (5 noviembre) presentando su último disco de clásicos del jazz 'Afterallogy', la gran dama del jazz mundial Madeleine Peyroux (6 de noviembre) celebrando el veinte aniversario de su mítico disco 'Careless love'; y el gran músico cubano Paquito D´Rivera (20 noviembre).

La programación de sala la completarán Chicuelo, uno de los guitarristas más relevantes del panorama actual del flamenco, junto al versátil pianista de jazz, improvisador y compositor Marco Mezquida (12 noviembre); la jovencísima pero ya consagrada, como una de las grandes estrellas del panorama jazzístico nacional, Andrea Motis (19 noviembre) y el proyecto Piazzolla X100 que cuenta entre otros músicos con Sheila Blanco, Federico Lechner, Claudio Constantini, Toño Miguel y el nieto del genial bandoneonista Daniel "Pipi" Piazzolla.

El Ayuntamiento de Cartagena, organizador del festival, ha sacado a la venta un abono para todos estos conciertos a 70 €. Las entradas sueltas oscilan entre 15 y 30 €, dependiendo del artista.

La Terraza de la Muralla de El Batel, contará con seis conciertos, patrocinados por Estrella de Levante, que se celebrarán sábados y domingos a las 12:30 horas. Allí podremos ver a la violonchelista y cantante brasileña Dom La Nena (6 noviembre) presentando por vez primera en nuestro país su disco Tempo; a la joven sevillana Maria Yfeu (7 noviembre) y al gran renovador del mambo de nuestro país, Tito Ramirez (13 de noviembre).

Los conciertos de la terraza del auditorio cartagenero se completan con el saxofonista y cantautor gaditano Antonio Lizana (14 de noviembre); O Sister! (20 noviembre) la banda de

swing que recrea la época dorada del jazz vocal de los años 20 y 30 en Norteamérica; y Sergio de Lope (21 noviembre), uno de los grandes renovadores del flamenco jazz de nuestro país. Para estos seis conciertos se han puesto a la venta abonos a 30 €.

El festival se irá adaptando a las medidas sanitarias que marquen las autoridades sanitarias respecto a los aforos.

Las entradas, al igual que toda la información del festival, en la web [jazzcartagena.com](http://jazzcartagena.com) Los abonos se tienen que comprar presencialmente en la taquilla del Nuevo Teatro Circo y Auditorio El Batel, o por teléfono en el 968 128813 ó 968 501615.

El Ayuntamiento de Cartagena es el organizador del Cartagena Jazz Festival, que cuenta con el patrocinio de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, a través del Instituto de Industrias Culturales y del Instituto de Turismo, de Estrella de Levante, La Opinión, Talleres M. Gallego e Iberpiano.